

Crislene Goes

Direção de Arte

Crislene Goes da Cunha

Centro, Santo André - SP

(11) 96909-1862 - WhatsApp
crislenegoescunha08@gmail.com
www.crislenegoes.com

Competências

Direção de arte

Diagramação e Tipografia

Branding e PVI

Liderança criativa/squad

Gestão de projetos e visão estratégica

1:1 e feedback estruturado

Comunicação assertiva e acolhedora

Gestão de crise e solução de problemas de forma ágil

Organização de prazos e cronogramas saudáveis

Experiência

CHEIL-SAMSUNG/ direção de arte pleno

SETEMBRO 2023 - ATUALMENTE, São Paulo- SP

- Criação de conteúdo e direção de arte para SAM
- Criação de conceito para campanhas e case
- Criação de roteiros para filmes
- Criação de key visual para varejo e artes para POP
- Criação de artes para o site e galeria de produtos

AVENUE/ direção de arte sênior FREELANCER

MARÇO 2023 - ATUALMENTE, São Paulo- SP

- Criação de posts para LinkedIn e comunicação interna

COMPASS UOL - LIVELO/ direção de arte pleno TEMPORÁRIO

JUNHO 2023 a AGOSTO 2023, São Paulo- SP

- Criação/atualização de material de rebranding

MARIA SÃO PAULO/ direção de arte sênior

MARÇO 2023 - ATUALMENTE, São Paulo- SP

- Criação de identidades visuais para social media
- Criação de materiais de PDV
- Criação de brindes para influenciadores
- Planejamento de pautas
- Planejamento de campanhas
- Criação de logos e rebranding
- Projeto de design de interiores e produto

Clientes atendidos

Cremer, Self, Mafra e Aditek

Lotus Yang - Babushka / direção de arte sênior

NOVEMBRO DE 2022 - MARÇO 2023, São Paulo- SP

- Criação de identidades visuais para social media
- Diagramação de e-books de clientes de Employer Branding.

Clientes atendidos

Via Varejo, Mosaico, Vivo, Cosan, Raízen, Mars, Adria, Borges, Nestlé, Avanade, Grupo Boticário, JBS, Ambev Supply e Ambev Tech.

Pinacoteca de São Bernardo do Campo / estágio em fotografia analógica

NOVEMBRO DE 2022 - MARÇO 2023,, São Bernardo do Campo- SP

- Limpeza de amplificadores, lentes e projetores
- Zelo pelas câmeras
- Revelação de materiais analógicos

Matchbox / direção de arte júnior > pleno > sênior/liderança criativa

JULHO DE 2019 -NOVEMBRO DE 2022, São Paulo- SP

Criativa júnior

- Guardiã dos processos
- Participação em reuniões semanais com os clientes
- Microgerenciamento de projetos de média e alta complexidade
- Criação de key visuals e conceitos para a campanha
- Criação de layout de sites
- Criação de desdobramentos
- Acompanhamento em diárias de filme
- 1:1
- Condução de reuniões de brainstorming
- Criação de e-books

Criativa pleno

- Guardiã dos processos
- Atendimento em reuniões semanais com os clientes
- Condução de reuniões de briefing
- Microgerenciamento de projetos de média e alta complexidade
- Criação de key visuals e conceitos para a campanha
- Criação de layout de sites
- Criação de desdobramentos
- Criação e acompanhamento de cronogramas de projetos
- Apresentação de key visuals, desdobramentos e hot site
- Acompanhamento em diárias de filme
- 1:1
- Condução de reuniões de brainstorming
- Criação de e-books

Criativa sênior/liderança criativa

- Liderança do squad de criativo multidisciplinar (diretores de arte, designers, assistentes de arte, videomaker, podcaster e webdesigners)
- Atendimento em reuniões semanais com os clientes
- Condução de reuniões de briefing e fechamento de projetos

- Microgerenciamento de projetos de média e alta complexidade
- Análise de propostas
- Alinhamento de escopo de projeto
- Criação de key visuals e conceitos para a campanha
- Criação de desdobramentos
- Criação de layout de hot site
- Criação de e-books
- Criação e acompanhamento de cronogramas de projetos
- Aprovas internas dos materiais criativos
- Gestão de crise
- Organização e definição de tarefas para os criativos em parceria com a coordenação de projetos
- Acompanhamento de capacity
- Criação de ações de engajamento interno do squad
- Contratação de novas pessoas
- 1:1 e feedback
- Guardiã dos processos
- Onboarding da área
- Condução de reuniões de brainstorming
- Garantia de entrega no prazo combinado com a cliente
- Apresentação de key visuals, desdobramentos e hot site
- Acompanhamento em diárias de filme
- Planejamento de quarter da agência interna e para o time
- Construção dos OKRs

Cientes atendidos ao longo dos anos para programas de estágio e trainee

Heineken, Sanofi, J&J, Neon, Ipiranga, Kraft Heinz, Nestlé, HAPVIDA, Avanade, Accenture, PRAVALER, Thomson Reuters, Órbia, Comgás, Grupo Ultra, ZX Ventures, Grupo Boticário, Schneider Electric, Danone, AES, Credits, Exxonmobil, Banco Pan, Privalia, Cia Hering, Grupo SBF e Centauro, Gerando Falcões, HBSIS, Locaweb, Gerdau, Whirlpool, 99 Táxi, Rodobens, Renner, VLI, Grupo Elfa, Unilever, FS, Electrolux, Grupo NC, Hydro e Infra.Commerce.

Emconjunto / estágio

JANEIRO DE 2018 - JUNHO DE 2019, Mauá- SP

- Redação para todos os clientes
- Criação de peças gráficas
- Shooting
- Planejamento de pautas
- Programação de saída de posts
- Atendimento

Guia Mais / estágio

MARÇO DE 2017 - NOVEMBRO DE 2017, São Bernardo - SP

- Redatora com foco em copy e SEO

Syscob / estágio

2016, São Paulo - SP

- Atendente de telemarketing na área de cobranças da lojas CAEDU e Riachuelo.

Freelas

São Paulo- SP

1. Assistência de Câmera no LollapaloozaBR 2023 e 2024
2. Assistência de Câmera no The Town 2023
3. Assistência de Câmera em uma roda de conversa sobre o Jardim das Esculturas no MAM
4. Estágio em Assistência de Câmera 2 para filme institucional da Único
5. Criação de logo e branding para Lêmands, brigaderia em Mauá - SP
6. Staf na CCXP de 2016

Formação

CAV - Centro de Audiovisual de São Bernardo do Campo / curso livre de Cinema e TV

AGOSTO DE 2022 - AGOSTO 2023, São Bernardo do Campo- SP

Belas Artes / ensino superior - publicidade e propaganda

JULHO DE 2018 - JUNHO DE 2021, São Paulo- SP

Com a troca da instituição de ensino, houve o atraso na formação porque tive que voltar alguns semestres com conta de conflito nas grades das duas faculdades. Entreguei meu tcc em 2021, mas só fiz a colação de grau no segundo semestre de 2022

São Judas Tadeu / ensino superior - publicidade e propaganda

JANEIRO DE 2016 - JUNHO DE 2018, São Paulo- SP

Iniciei a faculdade de publicidade e propaganda na são judas e fiz 3 semestres com o foco na redação, porém, fui descobrindo que queria o foco na direção de arte e, após esse período, fui para uma faculdade que tinha como premissa a criatividade.

Colégio Método / ensino médio completo

JANEIRO DE 2014 - DEZEMBRO DE 2015, Mauá - SP

